



**INSTITUTO MUNICIPAL DE LA CULTURA DE ELOTA**  
**ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS**  
**CLASIFICACION ADMINISTRATIVA**  
**DEL 1 DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2018**

IPT-EAEPECA-12-1812

Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
	(1)	(2)	. 3 = (1 + 2)	(4)	(5)	6 = ( 3 - 4 )
MUNICIPALIDAD DE LA CULTURA DE ELOTA	6,932,000.00	539,222.16	7,471,222.16	7,471,164.13	7,352,347.24	58.03

<b>TOTAL DEL GASTO</b>	<b>6,932,000.00</b>	<b>539,222.16</b>	<b>7,471,222.16</b>	<b>7,471,164.13</b>	<b>7,352,347.24</b>	<b>58.03</b>
------------------------	---------------------	-------------------	---------------------	---------------------	---------------------	--------------

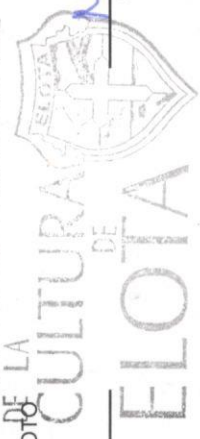


**INSTITUTO MUNICIPAL DE LA CULTURA DE ELOTA**  
**ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS**  
**CLASIFICACION ADMINISTRATIVA**  
**DEL 1 DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2018**

IPT-EAEPECA-12-1812

Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
	(1)	(2)	.3 = (1 + 2)	(4)	(5)	
Paraestatales y Fideicomisos No Empresariales y No Financieros Públicos de la Seguridad Social	-	-	-	-	-	-
Paraestatales Empresariales No Financieros con Participación Estatal	-	-	-	-	-	-
Paraestatales Empresariales No Financieros con Participación Estatal	-	-	-	-	-	-
Paraestatales Empresariales Financieras Monetarias con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Paraestatales Empresariales Financieras No Monetarias con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
Paraestatales Públicos con Participación Estatal Mayoritaria	-	-	-	-	-	-
<b>TOTAL DEL GASTO</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor



MARLA DELGADO ARAGON

*Marla Delgado A*  
COORDINADORA DE EVENTOS CULTURALES

G. CRISTHIAN FERNANDO AGUIAR SOTO  
DIRECTOR

*G. Cristhian Fernando Aguiar Soto*

INSTITUTO MUNICIPAL DE LA CULTURA DE ELOTA